

# LITERACKA NAGRODA NOBLA 2017

## dla Kazuo Ishigury, brytyjskiego pisarza japońskiego pochodzenia.

„Gdyby połączyć Jane Austen i Franza Kafkę, ma się Kazuo Ishiguro w pigułce” - komentowała sekretarz nagrody.

*W uzasadnieniu Akademia Szwedzka podkreśliła, że Kazuo Ishiguro w swych powieściach, które są pełne "wielkiej siły emocjonalnej, obnaża otchłań kryjącą się pod naszym żłudnym poczuciem połączenia ze światem".*

**Tegoroczny laureat urodził się w 8 listopada 1954 r. w Nagasaki w Japonii. Jego rodzina przeprowadziła się do Wielkiej Brytanii, kiedy miał 5 lat, do kraju dzieciństwa powrócił dopiero jako człowiek dorosły. Studiował literaturę w Kent.**

### POWIEŚCI

Jego pierwsza powieść to **"Pejzaż w kolorze sepia"**, wydana w 1982 r. Ta i następna jego książka - **"Malarz świata ułudy"** z 1986 roku - rozgrywają się w Nagasaki kilka lat po II wojnie światowej. Za drugą powieść pisarz otrzymał w 1986 roku Whitebread Award, a w 1989 został laureatem Nagrody Bookera za trzecią powieść **"Okruchy dnia"**. Do Bookera Ishiguro nominowany był też w 2005 roku za powieść **"Nie opuszczaj mnie"**. Inne jego powieści to m.in. **"Niepocieszony"** (1995), **"Kiedy byliśmy sierotami"** (2000), **"Pogrzebany olbrzym"** (2015) i tom opowiadań **"Nokturny"** (2009).

### EKRANIZACJE

**"Okruchy dnia"** zostały w 1993 roku zekranizowane przez Jamesa Ivory'ego, Antony Hopkins grał postać kamerdynera Stevensa. W 2010 r. zekranizowano także powieść **"Nie opuszczaj mnie"** (reż. Mark Romanek).

Pisarz mieszka obecnie w Londynie.